



Feestelijk Koningsconcert op zondag 29 april 2018 om 14.30 uur.

Op zondag 29 april, twee dagen na Koningsdag, kunt u luisteren naar een koninklijks concert. In de serie maandelijkse lunchconcert geeft de Bouw- en Infraharmonie o.l.v. Dick Teunissen samen met Andrew Wright op piano/orgel een feestelijk concert in de Koningkerk in Voorburg. Het concert begint om 14.30 uur en de toegang is gratis. Na het concert wordt ter dekking van de gemaakte kosten een vrijwillige inzameling gehouden. Daarnaast is er na het concert alle gelegenheid om met een drankje en een hapje met elkaar na te genieten van dit majestueuze concert.

Middagconcert

De leden van de Bouw- en Infra Harmonie komen uit het hele land. Als harmonie treden zij enkele keren per jaar op. Om de leden de gelegenheid te geven om vanuit het hele land naar Voorburg te komen en zich goed voor te bereiden begint het Koningsconcert niet zoals de andere maandelijkse gratis lunchconcerten om 12 uur, maar om 14.30 uur. Het Koningsconcert neemt in het jaarprogramma van de lunchconcerten dan ook haar eigen, vaste plek in. Wie van grotere orkesten en harmoniemuziek houdt moet beslist naar dit concert komen.

U bent samen met uw eventuele gasten van harte welkom bij dit concert. Als u zelf van muziek houdt of als u mensen kent die van muziek houden en/of specifiek van harmoniemuziek houden: vertel ze over het concert, nodig ze uit en neem ze mee!

- Voor meer informatie over de maandelijkse (gratis) lunchconcerten in de Koningkerk in Voorburg: www.deopenhofvoorburg.nl/lunchconcerten. De jaarbrochure voor de lunchconcerten 2017-2018 in de wijkgemeente De Open Hof ligt op de leestafel in de Koningkerk, is beschikbaar rond de maandelijkse lunchconcerten en komt u ook elders in Voorburg tegen.
- Voor meer informatie over de bouw- en infraharmonie: www.bouweninfraharmonie.nl

Programma

De Bouw- en Infraharmonie o.l.v. Dick Teunissen verzorgt samen met Andrew Wright op piano/orgel een gevarieerd programma met o.a. klassieke-, film- en originele muziek dat ook dit jaar met beelden op de beamer ondersteund wordt:

1. **Finlandia** – Jean Sibelius/Jan Molenaar met orgel (Hymne)
2. **Highlights from Hook** – John Williams/Hans van der Heide
3. **Boléro de concert** - Lefébure-Wély Solo: Andrew Wright

4. **De Fremersberg** – Miloslaw Koennemann/Jan Singerling met orgel (Koraal)

Pauze

5. **Cantique de Jean Racine** – Gabriel Fauré/Dick Teunissen met orgel

6. **A Tribute to Lionel (Hampton)** – André Waignein Solo: Erwin Gierman

7. **Pirates of the Caribbean** – Klaus Badelt/Ted Ricketts

8. **Fantaisie sur la flûte enchantée de Mozart** - Lefébure-Wély Solo: Andrew Wright

9. **One Moment in Time** - arr. Frank Bernaerts

10. **Lord Tullamore** – Carl Wittrock



Bouw- en Infra Harmonie

Om leerlingen te werven voor een opleiding en loopbaan in de weg- en waterbouw werd in 1981 door de Stichting Beroepsopleiding Weg- en Waterbouw een campagne gevoerd onder het motto "Opleiding in de wegebouw.... Daar zit muziek in!" Dat jaar vierde de stichting ook haar 40-jarig jubileumfeest en bij die gelegenheid en vanuit de moto van de wervingsactie 1981 ontstond een gelegenheidsorkest van een aantal muziekbeoefenaars uit de weg- en waterbouw. Het samen muziek maken had succes en zo is men als "Wegenbouwkapel Nederland" gaan optreden resp. zijn er Lp's en later Cd's gemaakt. Sinds 2006 treedt het orkest op onder de naam "Bouw- en Infra Harmonie".

In muzikale zin heeft het orkest zich in de afgelopen jaren steeds verder ontwikkeld. De leden van het orkest repeteren - naast de optredens - circa 10 keer per jaar in Harderwijk. Deze repetitiefrequentie vereist veel discipline van de leden (thuisstudie). Op dit moment bestaat het orkest uit 56 leden. Het bestuur streeft naar

verbreding van de orkestbezetting in de richting van een ledental van 90 tot 100 musici. Dit zou kansen kunnen bieden voor meer optredens. Voor meer informatie: www.bouw-eninfracarmonie.nl

Muzikale leiding

De muzikale leiding en de verantwoordelijkheid voor het muzikaal niveau van de Bouw- en Infracarmonie ligt sinds de oprichting van dit orkest in 1981 in de handen van Dick Teunissen. Voor zijn vervroegde uittreding (VUT) in 2005 was hij van beroep solo trompettist bij het Radio Kamerorkest en lange tijd was hij docent aan het conservatorium in Hilversum. Dick Teunissen kreeg zijn muzikale opleiding als uitvoerend en docerend musicus op trompet van Freddy Grin en Klaas Kos aan het conservatorium in Arnhem. Zijn opleiding voor directie volgde Dick Teunissen bij Henk van Lijnschoten. Mede dankzij zijn enthousiasme en speciale manier van omgaan met de leden van het orkest heeft Dick Teunissen binnen en buiten het orkest een sterke band weten te bewerkstelligen. Hij ziet daarbij kans om enthousiaste amateurmuzikanten, die gemiddeld slechts 10 keer per jaar repeteren, een programma te laten spelen van hoog muzikaal niveau.